

Organizzazione • delle Nazioni Unite • per l'Educazione, • la Scienza e la Cultura •



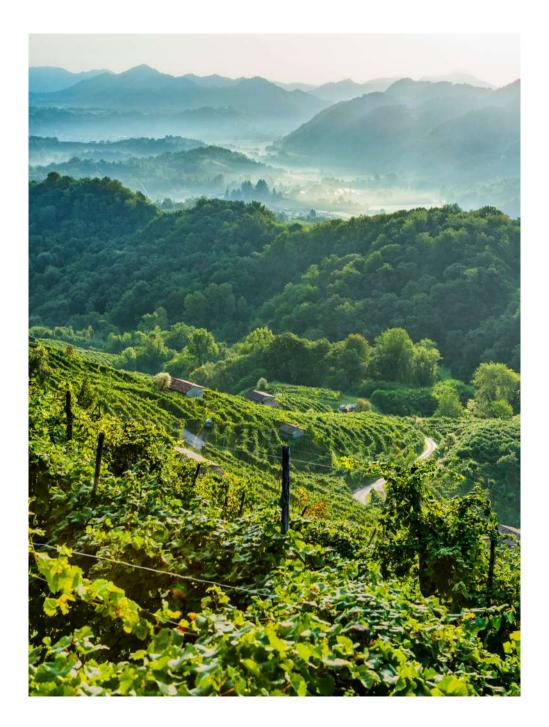
Le Colline del Prosecco di Conegliano e Valdobbiadene iscritte nella Lista del patrimonio mondiale nel 2019





### Le Colline del Prosecco di Conegliano e Valdobbiadene











### Le Colline del Prosecco di Conegliano e Valdobbiadene

Indice	
Il sito UNESCO	1
Un paesaggio spettacolare	2
10 domande per comprendere	3

Vantaggi per il territorio







Ci sono tappe, nella vita di un territorio, destinate a segnare irreversibilmente la sua storia e la sua realtà sociale. Questo, soprattutto, quando l'area geografica interessata è antropizzata con una forte connotazione identitaria ed è sinonimo di una realtà produttiva con grande tradizione e di affermazione su scala mondiale.

Le Colline del Prosecco di Conegliano e Valdobbiadene sono oggi Patrimonio dell'Umanità UNESCO. Il cinquantacinquesimo sito italiano riconosciuto tale e l'ottavo nel nostro Veneto.

Si tratta, quindi, di un importante traguardo. Ma anche di una rilevantissima prospettiva di sviluppo.

L'ambìto riconoscimento, infatti, impone di proseguire il lavoro svolto fino a oggi, attraverso un progetto virtuoso, consapevole e lungimirante per la conservazione dei valori del sito e la promozione della conoscenza di questo bellissimo angolo di terra trevigiana. Abbiamo creduto fin dall'inizio del percorso alle nostre capacità di successo. Tuttavia, non è nel nostro spirito fermarsi e ostentare trofei. La riconosciuta unicità di queste colline è il volano di un grande sviluppo culturale, turistico ed economico, connotato da un'imprescindibile sostenibilità ambientale. Un cammino che vedrà coprotagoniste istituzioni e categorie produttive, consapevoli di lavorare per quello che, per le nostre terre, sarà un nuovo Rinascimento.

### Luca Zaia

Presidente della Regione Veneto



Le Colline del Prosecco di Conegliano e Valdobbiadene sono Patrimonio dell'Umanità UNESCO. Un riconoscimento che ci rende gli orgogliosi abitanti di un territorio che da oggi merita ancor più il nostro impegno verso la sua protezione e conservazione.

Dopo l'entusiasmo per il lavoro che ci ha portato a questo risultato, è adesso nostro compito trasmettere alle generazioni future quel ricchissimo patrimonio culturale e naturale unico che le nostre colline rappresentano.

Le Colline del Prosecco di Conegliano e Valdobbiadene diventeranno una meta ambita per tutti gli appassionati di vino e della bellezza del paesaggio italiano. Conegliano e Valdobbiadene saranno due città che contribuiranno a diffondere, oltre a un prodotto simbolo dell'eccellenza del Made in Italy, la bellezza del nostro Paese e diventeranno ulteriore motivo di arrivo e permanenza in Italia. Dopo un primo momento di festeggiamento arriva il tempo dell'impegno, che rinnoviamo sul fronte della tutela e della promozione del nostro territorio. Abbiamo l'onore di vivere in un paesaggio curato e custodito da generazioni di viticoltori che si sono impegnate nella salvaguardia di questo territorio, preservandone l'autenticità e l'unicità. La viticoltura eroica, forse scontata per chi abita le nostre colline, è motivo di interesse e curiosità per i visitatori che ora dobbiamo prepararci ad accogliere sempre più numerosi.

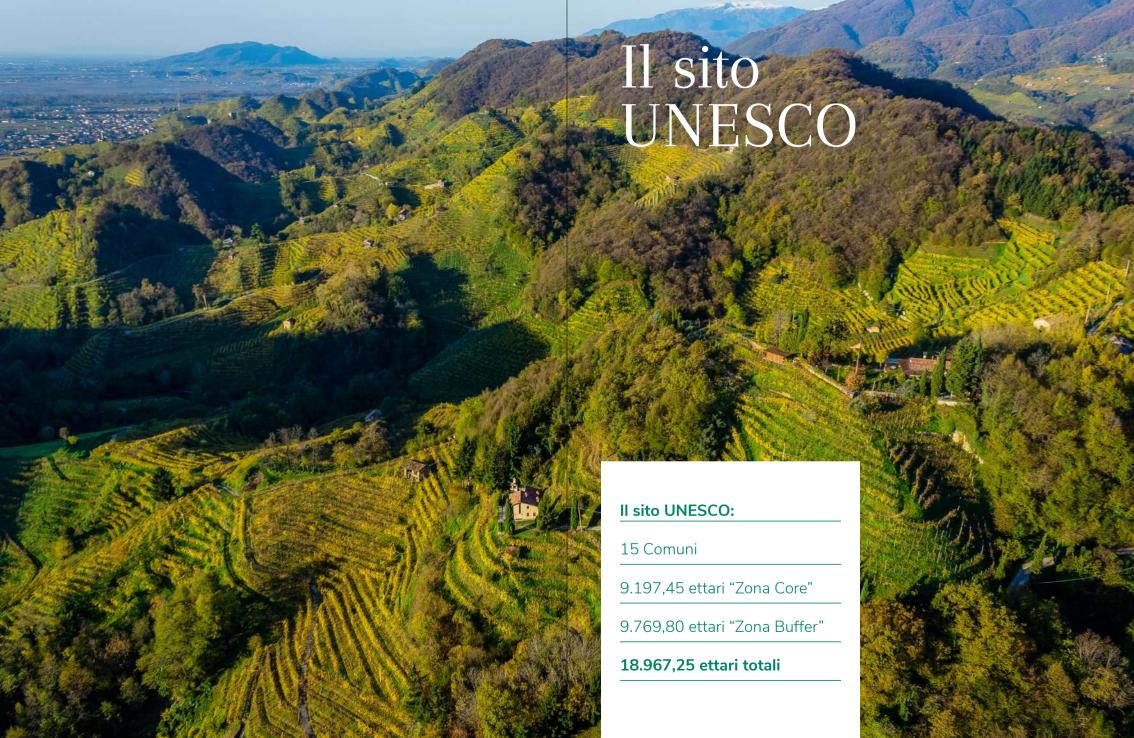
Con un approccio di più ampio respiro è stato predisposto un piano di gestione del sito studiato in accordo tra istituzioni private e pubbliche. Il territorio ha già dimostrato di saper fare squadra ed ora dovremo tutti insieme rinnovare il nostro impegno per accogliere coloro i quali vorranno condividere con noi, anche solo per qualche giorno, la bellezza unica delle nostre colline.

#### Innocente Nardi

Presidente Associazione Temporanea di Scopo "Colline Conegliano Valdobbiadene Patrimonio dell'Umanità"

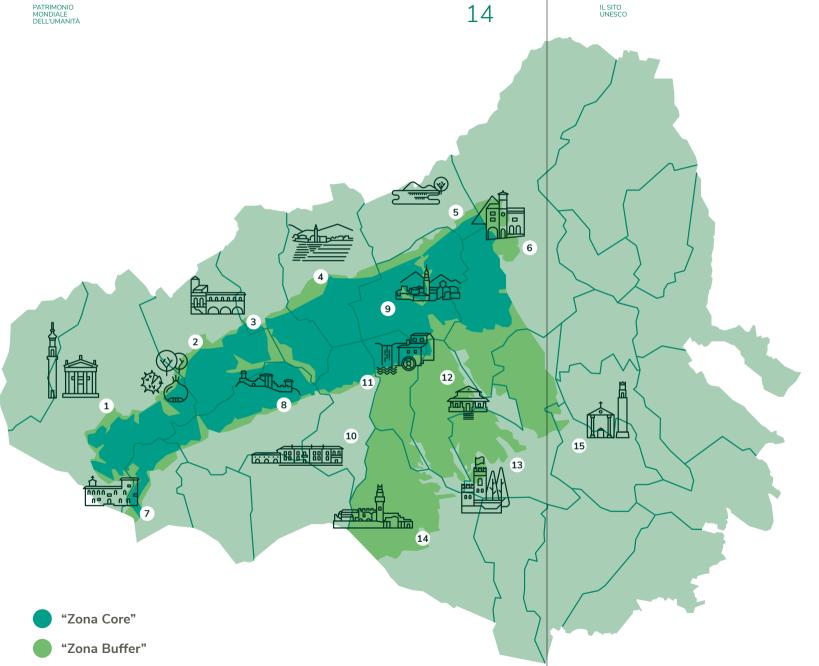


Le Colline del Prosecco di Conegliano e Valdobbiadene, localizzate nella Provincia di Treviso, sono caratterizzate da dorsali ripide con vigneti posizionati su pendii, a loro volta disposti su terrazze erbose denominate "ciglioni".









#### Location:

Il sito "Le Colline del Prosecco di Conegliano e Valdobbiadene" patrimonio dell'umanità UNESCO comprende la fascia collinare che da Valdobbiadene si estende verso est fino al Comune di Vittorio Veneto

- 1. Valdobbiadene
- 2. Miane
- **3.** Follina
- 4. Cison di Valmarino
- **5.** Revine Lago
- 6. Vittorio Veneto
- **7.** Vidor
- 8. Farra di Soligo
- 9. Tarzo
- 10. Pieve di Soligo
- 11. Refrontolo
- 12. San Pietro di Feletto
- 13. Conegliano
- **14.** Susegana
- 15. San Vendemiano

16

IL SITO

### "Zona Core" Zona centrale

Valdobbiadene, Vidor, Miane, Farra di Soligo, Pieve di Soligo, Follina, Cison di Valmarino, Refrontolo, San Pietro di Feletto, Revine Lago, Tarzo, Vittorio Veneto

Caratteristiche: paesaggio caratterizzato da un sistema geomorfologico a cordonate e dorsali definite hogback; dalla presenza diffusa della coltivazione della vite su ciglione inerbito (al posto della pietra, per una maggiore solidità e minore erosione del suolo) quale soluzione adattativa che fa fronte alla forte pendenza collinare; dalla presenza di un mosaico agrario composto da parcelle vitate intervallate da una forte presenza di elementi boscati.

"Zona Buffer"
Zona cuscinetto

Conegliano, Susegana, San Vendemiano

**Caratteristiche:** rispetto alla "zona core", il paesaggio è diverso, sempre collinare ma con minor pendenza.











Farra di Soligo



Pieve di Soligo



Follina



Cison di Valmarino



Refrontolo



San Pietro di Feletto



Revine Lago



Tarzo



Vittorio Veneto



Conegliano



Susegana

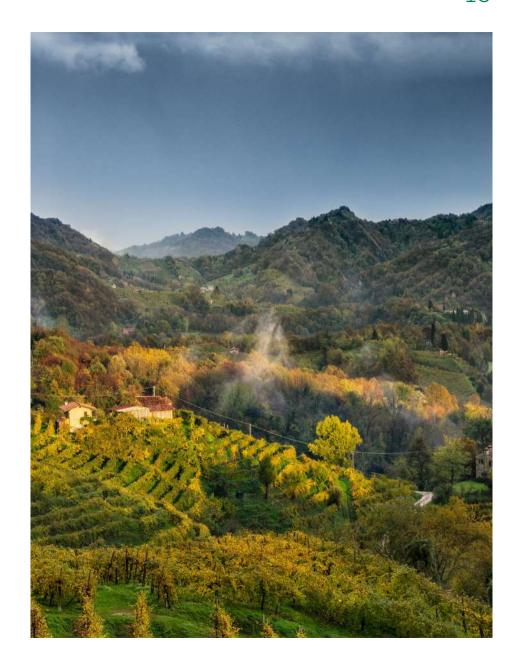


San Vendemiano

### "Zona Commitment" Limitrofa "di impegno"

Cappella Maggiore, Colle Umberto, Codognè, Cordignano, Fregona, Godega di Sant'Urbano, Mareno di Piave, Moriago della Battaglia, Sarmede, San Fior, Sernaglia della Battaglia, Segusino, Santa Lucia di Piave, Vazzola

Caratteristiche: posizionato più distante dai confini del sito UNESCO, con una funzione di protezione e tutela del paesaggio del sito UNESCO; l'area comprende i Comuni che hanno aderito a un Protocollo stipulato con la Regione Veneto, al fine di dotarsi di un regolamento comune per la gestione, la tutela e la salvaguardia del paesaggio rurale



<sup>\*</sup> I confini del sito non coincidono con i confini amministrativi dei Comuni sopraccitati.



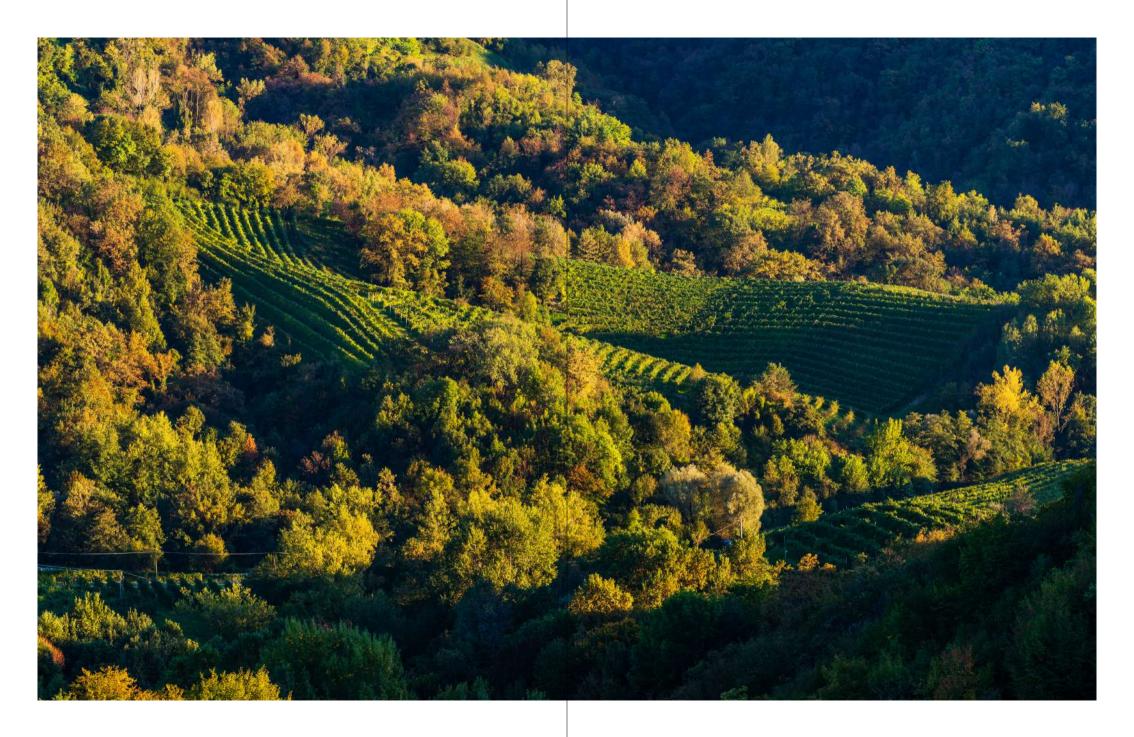




# Un paesaggio spettacolare che presenta un mosaico a scacchiera composto da foreste, piccoli insediamenti e vigneti che producono il "Conegliano Valdobbiadene Prosecco Superiore DOCG".

### 'Definito unico al mondo'







L'eccezionalità del sito va ricercata nella capacità dell'uomo di adattarsi e permettere al territorio di evolversi senza alterare le componenti geomorfologiche delle dorsali, la biodiversità e gli aspetti architettonici.

# 'La capacità dell'uomo permette al territorio di evolversi'





### 'L'attenta gestione delle risorse'

L'attenta gestione delle risorse idriche e dei boschi, l'ingegnosità degli agricoltori nel riuscire a praticare la viticoltura su terreni aspri e ripidi, unite alle tecniche di controllo dell'erosione, hanno contribuito a caratterizzare il paesaggio, rendendolo - a parere dell'UNESCO - "unico al mondo".

### 'La natura intatta del sito'





La natura intatta del sito, lo stato di conservazione e il modo con il quale sono state gestite le pressioni evolutive sull'ambiente, rappresentano i fattori determinanti nel garantire l'integrità dell'area.





# Cosa significa UNESCO?

L'UNESCO è l'organizzazione delle Nazioni Unite istituita a Parigi nel 1946 con l'obiettivo di sviluppare l'educazione, la scienza, la cultura e la collaborazione, nel rispetto universale dei diritti dell'uomo e delle libertà fondamentali della Carta delle Nazioni Unite.



# 2. Cosa significa essere patrimonio dell'Umanità?

Sulla base di un trattato internazionale, conosciuto come Convenzione sulla Protezione del Patrimonio Mondiale Culturale e Naturale e adottato nel 1972, l'UNESCO riconosce che alcuni luoghi sulla Terra sono di "eccezionale valore universale" e che pertanto fanno parte di quell'insieme di beni comuni che costituiscono un patrimonio per l'intera umanità.

Rispetto a tale Convenzione le Colline del Prosecco di Conegliano e Valdobbiadene hanno ottenuto l'iscrizione nella Lista che è universalmente riconosciuta come la più autorevole al mondo e che oggi ci consente di dire che le Colline del Prosecco di Conegliano e Valdobbiadene sono uno dei 56 luoghi più belli d'Italia, nonché uno dei 1.121 luoghi più spettacolari al mondo.



# 3. Cosa significa essere sito UNESCO?

Significa avere una notevole serie di vantaggi, ma anche una assunzione di responsabilità.

Per l'UNESCO, le Colline del Prosecco di Conegliano e Valdobbiadene sono un paesaggio culturale, ovvero un paesaggio che è il risultato dell'azione combinata tra l'uomo e la natura. L'UNESCO non impone vincoli, bensì richiede di conservare le qualità del paesaggio a oggi esistente, migliorandolo laddove possibile. Ricevere il marchio UNESCO significa accettare questa responsabilità.



### 4. Come le Colline del Prosecco di Conegliano e Valdobbiadene sono diventate Patrimonio dell'Umanità?

Dopo un attento esame durato dieci anni, è stato riconosciuto al territorio delle Colline del Prosecco di Conegliano e Valdobbiadene, un carattere di unicità e bellezza che non trova simili al mondo. Durante i dieci anni impegnati a sviluppare la candidatura sono state prodotte ricerche, è stata studiata la storia, l'economia, la sociologia e in particolare la viticoltura locale, con particolare attenzione allo studio della geologia, della geomorfologia, dei caratteri ecologici dei luoghi e delle dinamiche evolutive dell'uso del suolo. Oltre agli approfondimenti di estetica, di letteratura e di storia dell'arte, per trovare tracce dei luoghi rappresentati nelle opere d'arte, come il Cima da Conegliano, Gentile Bellini, Lazzaro Bastiani e altri pittori afferenti alla produzione artistica veneta.



### 5. Perché sono uniche al mondo?

Le Colline del Prosecco di Conegliano e Valdobbiadene sono ritenute da UNESCO uniche al mondo per tre principali caratteristiche: il carattere geomorfologico, l'uso del ciglione e il paesaggio a mosaico.

L'interazione di queste tre caratteristiche e il sapiente operare degli agricoltori ha permesso di rendere questo paesaggio
agrario incomparabile ad altri. Le colline, che vengono chiamate cordonate, costituiscono dei lembi che si estendono parallele da Vidor a Vittorio Veneto, caratterizzate da una grande
varietà di forme, da versanti molto ripidi e da profondi solchi
creati dall'erosione dei torrenti. Un paesaggio scenografico e
suggestivo, ma anche duro e difficile da insediare; nei secoli, l'agricoltura ha saputo sfruttare tali caratteristiche fisiche
del territorio, creando una coltura della vite su forma terrazzata, ricoperta d'erba, che ne assicura la tutela dall'erosione.

46

Questi agricoltori eroici tuttora sono rappresentati, per la maggior parte, da produttori di Prosecco Superiore, facendo salvi il paesaggio e la biodiversità che sono state conservate nei secoli, impostando un impianto agrario fatto di piccole particelle di terra dedite a coltivazione, inserite in una rete ecologica di boschi, siepi e prati, unica al mondo.





### 6. Come è strutturato il sito UNESCO?

Il sito UNESCO de Le Colline del Prosecco di Conegliano e Valdobbiadene è costituito da due aree concentriche. La zona "core", ovvero il "cuore" del sito, comprende quella parte di colline nelle quali sono presenti i versanti più ripidi, con una coltivazione della vite a "ciglioni" inerbiti. Nella zona circostante è collocata una zona "buffer", ovvero zona tampone che comprende quelle aree del sito laddove la pendenza del terreno diminuisce con il crescere delle città e dei borghi più importanti. Il mosaico di vigneti è circondato da prati, siepi e boschi che coprono quasi il 50% dell'intero sito che, nell'insieme, dipinge un paesaggio assolutamente non industriale, ma totalmente naturale, salvaguardato e preservato. Uno studio del catasto napoleonico del 1810 ha permesso di sovrapporre e comparare gli appezzamenti al tempo coltivati con quelli di oggi. Il 63% delle parcelle a vigneto di allora coincidono con quelle attualmente presenti, mentre il restante 37% è stata mutata in bosco che al momento copre la metà del territorio UNESCO.



# 7. Come si può contribuire attivamente alla valorizzazione del territorio?

Conoscere il territorio e visitarlo, costituiscono il tassello iniziale e fondamentale per apprezzare il sito UNESCO de Le Colline del Prosecco di Conegliano e Valdobbiadene.

Informarsi sui percorsi, sugli itinerari, conoscere gli aspetti culturali legati al territorio, nonché le origini storiche e morfologiche dell'area, costituiscono il vademecum per poterlo poi raccontare agli ospiti (provenienti anche dall'estero) che visiteranno il sito UNESCO.

Fornire un'immagine compatta e consapevole, rappresenta un must rispetto al quale ogni cittadino e abitante delle Colline del Prosecco di Conegliano e Valdobbiadene avrà l'opportunità di impegnarsi.

Il tutto dovrà essere accompagnato da un'estrema cura e tutela della bellezza paesaggistica e dell'ambiente, nel pieno rispetto del patrimonio mondiale che ci è stato donato.



## 8. Quali opportunità avrà il territorio?

Gli abitanti dell'area delle Colline del Prosecco di Conegliano e Valdobbiadene avranno la possibilità di sentirsi parte fondamentale di un sistema ad alto prestigio internazionale, con ripercussioni concrete sullo sviluppo e sull'individuazione di nuovi settori di sbocco lavorativo. Un'opportunità, quindi, che toccherà nel vivo le aziende agricole e di servizi che operano sul territorio.



# 9. Quale saràl'impatto turistico?

Il turismo culturale rappresenta una tendenza in continuo aumento, specialmente tra i siti UNESCO. La crescita del numero di visitatori che arriveranno nelle Colline del Prosecco di Conegliano e Valdobbiadene sarà tangibile già a partire dal 2020, misurando un incremento medio annuo del 7%. Anche l'enoturismo è destinato a crescere a un tasso medio dell'8% all'anno (dati 2019 - fonte CIRVE Conegliano, Università degli Studi di Padova).

Ne seguirà una crescita occupazionale finalizzata ad assecondare le esigenze di accoglienza enoturistica, ricettiva e promozionale dell'intero territorio. L'esperienza piemontese del sito I Paesaggi vitivnicoli di Langhe-Roero e Monferrato, riconosciuto Patrimonio UNESCO nel 2014, ha registrato un impatto decisamente positivo degli arrivi turistici che sono cresciuti del 22% dal 2014 al 2017.

# Citando altri esempi: la città tedesca di Bamberga, iscritta nella lista del Patrimonio Mondiale dal 1993, ha potuto beneficiare di questo riconoscimento misurando un aumento del 56% degli arrivi turistici dopo 15 anni dal momento della designazione. La medesima esperienza positiva è stata confermata da Bordeaux, in Francia, i cui arrivi sono aumentati del 45% dal 2007 al 2018 (fonte CISET, Università Ca' Foscari Venezia).

### Incremento turistico: altri Siti UNESCO

10 DOMANDE PER COMPRENDERE

Sito UNESCO	Anno del Riconoscimento	Arrivi Turistici
Paesaggio Langhe-Roero- Monferrato	2014	<b>+22%</b> 2017 su 2014
Bordeaux, Francia	2007	<b>+45%</b> 2007 su 2018
Bamberga, Germania	1993	<b>+56%</b> 1993 su 2018



# 10. Quali saranno le ricadute positive sul territorio?

Il territorio potrà beneficiare degli effetti positivi di recupero e conservazione dell'edilizia vernacolare, fruendo di una riqualificazione urbanistica che andrà a combinarsi con l'incremento della produzione di energia elettrica da fonti rinnovabili (a una rapidità del 3% annuo).

Parallelamente, nel rispetto dell'ecosistema, Le Colline del Prosecco di Conegliano e Valdobbiadene potranno assistere alla crescita delle certificazioni volte alla conservazione della biodiversità, nonché allo sviluppo ulteriore delle produzioni spumantistiche certificate a biologico.

Il sito UNESCO assisterà inoltre a un "inverdimento" ulteriore, mediante l'impianto di nuove aree arboree e siepi (fonte CIRVE Conegliano, Università degli Studi di Padova).



62

### Vantaggi per il territorio



#### Lavoro

Nuovi posti di lavoro



10 DOMANDE PER COMPRENDERE

### Collaborazioni

Nuove opportunità di collaborazioni



### Opportunità

Nuove opportunità di business



#### Turismo

Crescita dei visitatori/turisti



### Orgoglio

Crescita dell'orgoglio e dell'appartenenza della comunità



### Valorizzazione

Valorizzazione del patrimonio



#### Crescita

Crescita economica



### Infrastrutture

Miglioramento della qualità dei servizi e delle infrastrutture



### Immagine

Miglioramento/ cambiamento dell'immagine territoriale



#### Formazione

Educazione e formazione della comunità



#### Diversificazione

Diversificazione del profilo dei turisti



#### Investimenti

Investimenti e qualificazione nell'offerta turistica



#### Diffusione

Diffusione del brand territoriale marchiato UNESCO



#### Costruzione

(Ri)generazione culturale e stimolo alla costruzione di nuovi orizzonti



#### Coesione

Crescita della coesione sociale



#### Conservazione

Nuovi investimenti per la conservazione del sito





Organizzazione delle Nazioni Unite per l'Educazione, iscritte nella Lista del patrimonio la Scienza e la Cultura mondiale nel 2019





Stampato da



### Fotografie

Francesco Galifi Arcangelo Piai



